

## 2024年博士研究生招生复试中外音乐史、和声与曲式科目面试分段表

序号	考生号	姓名	研究方向	中外音乐史 报到时间	报到地点	和声与曲式 报到时间	报到地点
1	102784100000337	董超	指挥	8:00	汾阳路校区 新教学楼 北602	10:00	汾阳路校区 新教学楼 北606
2	102784100000400	吴喜悦	弦乐表演艺术（小提琴）				
3	102784100000401	张洋	弦乐表演艺术（小提琴）				
4	102784100000404	施宇成	弦乐表演艺术（中提琴）	8:30		10:30	
5	102784100000408	史丞言	弦乐表演艺术（大提琴）				
6	102784100000409	赵悦辰	弦乐表演艺术（大提琴）				
7	102784100000411	张瑗芮	管乐表演艺术（长笛）	9:00		11:00	
8	102784100000412	粟博文	管乐表演艺术（大管）				
9	102784100000426	张云山	民族吹管乐表演艺术研究（唢呐）				
10	102784100000428	陈泓璇	民族吹管乐表演艺术研究（竹笛）	9:30		11:30	
11	102784100000432	张明艺	民族吹管乐表演艺术研究（竹笛）				
12	102784100000436	冷昱瑾	民族弹拨乐表演艺术研究（柳琴/阮）				
13	102784100000442	李寒月	民族弹拨乐表演艺术研究（古筝）	9:45		11:45	
14	102784100000444	王晶	民族弹拨乐表演艺术研究（古筝）				
15	102784100000449	朱婧	民族拉弦乐表演艺术研究（二胡/板胡）				
16	102784100000450	祝云琦	民族拉弦乐表演艺术研究（二胡/板胡）	9:45		11:45	
17	102784100000457	陈子文	民族拉弦乐表演艺术研究（二胡/板胡）				