

博士研究生研究方向与对应院系所

院系所	专业代码	专业名称	研究方向
音乐学系	130100	艺术学	音乐学-中国古代音乐史
	130100	艺术学	音乐学-中国近现代音乐史
	130100	艺术学	音乐学-中国传统音乐理论
	130100	艺术学	音乐学-中国红色音乐文化研究
	130100	艺术学	音乐学-西方音乐史
	130100	艺术学	音乐学-外国作曲家与作品研究
	130100	艺术学	音乐学-戏剧理论研究
	130100	艺术学	音乐学-歌剧学研究
	130100	艺术学	艺术理论-音乐美学
	130100	艺术学	艺术理论-音乐审美心理学
	130100	艺术学	艺术理论-音乐人类学
音乐教育系	130100	艺术学	艺术理论-音乐教育学
作曲指挥系	130100	艺术学	作曲技术理论-和声
	130100	艺术学	作曲技术理论-复调
	130100	艺术学	作曲技术理论-配器
	130100	艺术学	作曲技术理论-音乐分析
	135200	音乐	管弦乐队指挥
	135200	音乐	歌剧音乐剧指挥
	135200	音乐	作曲
	135200	音乐	歌剧音乐剧作曲
	135200	音乐	电子音乐作曲
音乐工程系	135200	音乐	音乐人工智能
	135200	音乐	音乐人工智能-音乐疗愈
数字媒体艺术学院	135200	音乐	音乐人工智能-舞台总成与数字媒体艺术
声乐歌剧系	135200	音乐	音乐表演-美声
	135200	音乐	音乐表演-民声
	135200	音乐	音乐表演-歌剧音乐剧声乐（歌剧方向）
音乐戏剧系	135200	音乐	音乐表演-歌剧音乐剧声乐（音乐剧方向）
管弦系	135200	音乐	音乐表演-小提琴
	135200	音乐	音乐表演-中提琴
	135200	音乐	音乐表演-大提琴
	135200	音乐	音乐表演-长笛
	135200	音乐	音乐表演-双簧管
钢琴系	135200	音乐	音乐表演-钢琴
现代器乐与打击乐系	135200	音乐	音乐表演-打击乐
	135200	音乐	音乐表演-手风琴
民族音乐系	135200	音乐	音乐表演-竹笛
	135200	音乐	音乐表演-柳琴
	135200	音乐	音乐表演-琵琶
	135200	音乐	音乐表演-古筝
	135200	音乐	音乐表演-古琴
	135200	音乐	音乐表演-二胡