

上海音乐学院2026年博士研究生招生音乐学相关专业复试分段表

西方音乐研究、音乐戏剧研究

序号	考生号	姓名	专业	研究方向	报到时间	报到地点
1	102786100000049	王随缘	艺术学	音乐学-西方音乐史	6月1日上午8:30	【汾阳路校区】 第二教学楼中楼601
2	102786100000060	陈乐潇	艺术学	音乐学-西方音乐史		
3	102786100000062	田凝	艺术学	音乐学-西方音乐史		
4	102786100000070	胡与同	艺术学	音乐学-外国作曲家与作品研究		
5	102786100000071	杨灿	艺术学	音乐学-外国作曲家与作品研究		
6	102786100000073	叶洪劫	艺术学	音乐学-外国作曲家与作品研究		
7	102786100000081	曹燕	艺术学	音乐学-外国作曲家与作品研究		
8	102786100000089	白少伦	艺术学	音乐学-外国作曲家与作品研究		
9	102786100000094	陈冬睿	艺术学	音乐学-戏剧理论研究		
10	102786100000096	肖光澜	艺术学	音乐学-戏剧理论研究	6月1日上午10:00	
11	102786100000098	谢杼含	艺术学	音乐学-戏剧理论研究		
12	102786100000101	韦兰芬	艺术学	音乐学-戏剧理论研究		
13	102786100000103	曹然	艺术学	音乐学-歌剧学研究		

中国音乐研究

序号	考生号	姓名	专业	研究方向	报到时间	报到地点
1	102786100000004	徐苓铤	艺术学	音乐学-中国古代音乐史	6月1日下午1:30	【汾阳路校区】 第二教学楼中楼601
2	102786100000006	杨晓阳	艺术学	音乐学-中国古代音乐史		
3	102786100000007	杨昭君	艺术学	音乐学-中国古代音乐史		
4	102786100000013	冯曦瑶	艺术学	音乐学-中国近现代音乐史		
5	102786100000016	戎奕帆	艺术学	音乐学-中国近现代音乐史		
6	102786100000017	濮筱旭	艺术学	音乐学-中国近现代音乐史		
7	102786100000018	杨飞雪	艺术学	音乐学-中国近现代音乐史		
8	102786100000020	刘昌伟	艺术学	音乐学-中国近现代音乐史		
9	102786100000027	张弛	艺术学	音乐学-中国传统音乐理论	6月1日下午3:00	
10	102786100000030	刘宛盈	艺术学	音乐学-中国传统音乐理论		
11	102786100000031	李晓婕	艺术学	音乐学-中国传统音乐理论		
12	102786100000035	林歌	艺术学	音乐学-中国传统音乐理论		
13	102786100000036	唐承文	艺术学	音乐学-中国传统音乐理论		
14	102786100000040	裴玫	艺术学	音乐学-中国传统音乐理论		
15	102786100000043	庄凯悦	艺术学	音乐学-中国红色音乐文化研究		
16	102786100000044	王滕	艺术学	音乐学-中国红色音乐文化研究		
17	102786100000046	陈子扬	艺术学	音乐学-中国红色音乐文化研究		

艺术哲学、艺术人类学

序号	考生号	姓名	专业	研究方向	报到时间	报到地点
1	102786100000146	王之易	艺术学	艺术理论-音乐美学	6月2日上午8:30	【汾阳路校区】 第三教学楼A楼5-2
2	102786100000151	廖雨青	艺术学	艺术理论-音乐美学		
3	102786100000156	曲文俐	艺术学	艺术理论-音乐审美心理学		
4	102786100000166	於莲	艺术学	艺术理论-音乐人类学		
5	102786100000169	毛涵秀	艺术学	艺术理论-音乐人类学		
6	102786100000172	王子君	艺术学	艺术理论-音乐人类学		
7	102786100000176	周珂	艺术学	艺术理论-音乐人类学		
8	102786100000179	贺龙驹	艺术学	艺术理论-东方音乐研究		